

Perstekst Lightnin' Guy

Lightnin' Guy is één van de "hardest working performers" binnen de Belgische blues & rootsscène. Na Blue Blot & the Electric Kings is hij een act die niet enkel hoge toppen scheert in België, maar ook klaar is om de Europese podia te veroveren.

Sinds zijn eerste optreden in mei 2008 gaat het razend snel. Tijdens het eerste half jaar "on the road" gaf Lightnin' Guy meer dan 40 concerten, tourde hij door Nederland & Oostenrijk en nam zijn debuutalbum "Live From The Heart" op. In 2009 speelde hij 70 shows en in 2010 speelde hij niet minder dan 130 shows, waaronder op het Rhythm & Blues Festival Peer, op Kwadendamme Blues en ook tijdens het Gouvy Jazz & Blues Festival was hij een van de revelaties. Het was dan voor Parsifal ook een genoegen om Lightnin' Guy onder contract te kunnen nemen.

Vandaag is Lightnin' Guy een top act en blijft hij bij elk optreden de harten veroveren van de blues & rootsliefhebbers. Of dit nu in België, Nederland of in één van de andere ons omringende landen is; hij beroert en ontroert telkens zijn enthousiast publiek. Hij deelde in het verleden reeds de affiche met o.a. John Fogerty, Jeff Beck, Steve Winwood, John Mayall, Joe Bonanmasa, Derek Trucks, ... Daarnaast deed hij het voorprogramma van o.a.: The Fabulous Thunderbirds, Joe Louis Walker, Canned Heat, Eddie C. Campbell, Sherman Robertson, Dr. Feelgood, The Nighthawks, Ian Siegal, ...

Zowel zijn slide- als harpstijl zijn emotioneel geladen, uniek & echt. Zoals hij zegt: "In een wereld van plastic en virtualiteit, hebben mensen behoefte aan echte dingen". Bij een Lightnin' Guy show is "energie het sleutelwoord en geeft hij zich volledig aan zijn publiek. Dat maakt hem tot een ware publiekslieveling. Door te spelen in de Louisiana swamp & Chicago slide- en harptraditie slaagt hij er altijd in zijn publiek te laten dansen en mee te zingen op zijn strakke, eerlijke riffs en licks. Lightnin' Guy is niet enkel een uitstekend muzikant en zanger, maar ook een allround entertainer. Het maakt niet uit voor wie of waar hij speelt. Als hij het podium betreedt, duurt het niet lang of er ontstaat een feestje, afgewisseld met intense stille momenten en eindigt het concert steevast in euforische taferelen.

Meer informatie: www.lightninguy.com